|  |
| --- |
| Европейски формат на автобиография |

|  |
| --- |
| **ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Име |  |  **ЕЛЕНА ГЕОРГИЕВА АРНАУДОВА** |
| Адрес |  | СЛУЖЕБЕН: 4000 Пловдив, Цар Асен, № 24ДОМАШЕН: 4023 Пловдив, ЖР Т ракия, бл.127,вх.Д, ап.16.  |
| Телефон |  |  сл.тел: +359 32 261727  дом. тел: 032 682 909, GSM 0898 614 959 |
| Факс |  |  |
| E-mail |  | **e\_arnaudova@abv.bg** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Националност |  | българска |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата на раждане** |  | 03.12.1954  |

|  |
| --- |
| **ТРУДОВ СТАЖ** |
| **•** Дати (от-до)**•** Име и адрес на работодателя**•** Вид на дейността или сферата на работа |  | 2012 доцент, кат.Теология, ФИФ, ПУ”П.Хилендарски”2001-2012 доцент, кат. Музика,ПФ, ПУ”П.Хилендарски” 1991-2001 гл.асистент в кат. *Музика*, ПФ, ПУ”П.Хилендарски;1990 -1991 старши асистент, в кат. *Естетическо възпитание*,  ПУ”П.Хилендарски”;1985 -1990 асистент в кат. *Методика на обучението*, ПУ;**1983-1985** хоноруван ас. в кат. *Методика на обучението*,ПУ **;** **1980-1985** учител по музика, НУ ”Антон Страшимиров”, гр.Пловдив;**1977-1980** учител по музика, ОУ ”К.Арабаджиев”, гр.Варна. |
| **•** Заемана длъжност**•** Основни дейности и отговорности |  |  Доцент, шифър .05.08. 02. (Музикознание и музикално изкуство)- **учебна дейност** - лекции, семинари, колоквиуми, практикуми със студенти в:* бакалавърски програми: Педагогика на обучението по музика, Специална педагогика, Джаз и поп изпълнителско изкуство, Социални дейности, Теология и др.
* магистърски програми: Алтернативни технологии на обучението в начален етап на СОУ; ИКТ в предучилищното образование и началния етап на СОУ; Комуникативни нарушения и др.
* ***административна дейност:***
* 2003-2011 Член на Академичния съвет на ПУ „Паисий Хилендарски”;
* 1999-2007 Р ъководител на катедра „Музика”;
* 1991 -2007 Член на ФС на ПФ ;
* 2003 – 2007 Член на Филиален съвет – Филиал на ПУ, Кърджали.
* **научноизследователска дейност** - участие в проекти, ръководство на дипломанти, рецензии, разработване на нови лекционни курсове, участие в научни конференции, публикации в специализирани научни издания, монографии и др.
 |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ** |
| • Дати (от-до)• Име и вид на обучаващата или образователната организация• Основни предмети/застъпени професионални умения• Наименование на придобитата квалификация |  | 2008 European Centre for Edukation and Training, Езиков курс по английски, II ниво – сертификат №15989/17.01.20082007 European Centre for Edukation and Training, Езиков курс по английски, I ниво – сертификат №31318/20.02.2007**1982- 1986 ВМПИ-Пловдив,** (сега АМТИИ)задочен докторант по музикална педагогика, шифър 05.07.03. ОНС„Доктор”, присъдена от СНС по Педагогика при ВАК, Диплома № 24542 /07 .02.1997.1985 – Институт за усъвършенстване на учители – СофияВтори клас квалификация, Удостоверение №2287/ 01.03.1985.**1973-1977 ВМПИ-Пловдив** (сега АМТИИ)Редовен студент - специалност „Музикална педагогика”Диплома за завършено висше образование ОЯ № 007 403, Регистрационен № 465/12.07.1977**Магистър** – гимназиален учител по пеене и музика в общообразователното училище **1968-1973 Средно музикално училище – гр. Пловдив** ( сегаНУМТИ „Добрин Петков” ) Специалност „цигулка” ( с матура)Диплома № 881/ 23.06.1973**Средно специално образовние** |
| **МАЙЧИН ЕЗИК** |  | БЪЛГАРСКИ ЕЗИК |

|  |
| --- |
| **ДРУГИ ЕЗИЦИ** |
|  |  | [Руски език] | АНГЛИЙСКИ ЕЗИК | [....................] | [........................] |
| **•** Четене |  | отлично | мн.добро |  |  |
| **•** Писане |  | мн.добро | добро |  |  |
| **•** Разговор |  | мн.добро | добро |  |  |
| **ОРГАНИЗАЦИОННИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ***Координация, управление и администрация на хора, проекти и бюджети в професионалната среда или в областта на културата и спорта) у дома и др.* |  | Компетенции в областта на координация, управление и администрация на хора управление на хора в професионалната среда; работа в екип Уменията са придобити в:- административната дейност – ръководител на катедра( 1999-2007) - научно ръководство и работа по проекти - ръководство на комисии за подготовка на акредитационни документи и др. |
| **ТЕХНИЧЕСКИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ**Работа с компютри, със специфично оборудване и др. |  | * Ползване на информационни компютърни технологии ;
* Работа с PC и следните софтуерни продукти: музикален редактор; , Mikrosoft Office Word -2007, Mikrosoft Office Power point, Ashampoo Burning Studio 9, Sibelius 4 и др.;
* Работа със специфично оборудване – медиен проектор; скенер, принтер и др.
 |
| **УЧАСТИЯ В ПРОЕКТИ** * *Изследователски и образователни*
* *Позиция в проекта*
 |  | * 2005*, Изграждане на информационна система на Педагогически факултет.* Финансиран от Фонд „Научни изследвания”, ПУ”П.Хилендарски – член на екипа
* 2005, *Влияние на съвремената интонационна среда върху музикалните интереси на ученицитеот начален и прогимназиален етап на СОУ*. Финансиран от Фонд”Научни изследвания”, ПУ”Паисий Хилендарски”, член на екипа
* **2007,** *Чалга-културата и нейното влияние върху формирането на нравствените ценности на учениците от начален и прогимназиален етап на СОУ.* Финансиран от Фонд „Научни изследвания”, ПУ”Паисий Хилендарски, член на екипа.
* 2009, *Изследване на интегративните процеси между основните направления в съвременното музикознание и проектирането им в модерната образователна среда*. . Фонд „Научни изследвания”при ПУ”П.Хилендарски” – ръководител
* 2012, *За по-качествено образование*, BG051PO001-3.1.04 МОМН, член на екип.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ** |  | **Участие в комисии** :Комисия по актуализиране на ДОИ по музика, МОНМ, 2010;Комисия за оценяване на учебници по музика за 4. клас. МОНМ,2005;Комисия за оценяване на учебници по музика за 3. клас. МОНМ, 2004.**Участие в жури:**  конкурс за «Млад учител», АМТИИ- 2010. **Участие в редколегия на научни сборници****Членство в научни организации .*** Асоциация на професорите от славянските страни;
* Съюз на учените в България.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРОФЕСИОНАЛНИ ОБЛАСТИ** |  | * педагогика на обучението по музика;
* музикална теория и солфеж;
* музикална психология;
* музикална терапия.
* източна църковна музика
 |