|  |
| --- |
| Европейски формат на автобиография |

|  |
| --- |
| **ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Име |  | **ЕЛЕНА ГЕОРГИЕВА АРНАУДОВА** |
| Адрес |  | СЛУЖЕБЕН: 4000 Пловдив, Цар Асен, № 24  ДОМАШЕН: 4023 Пловдив, ЖР Т ракия, бл.127,вх.Д, ап.16. |
| Телефон |  | сл.тел: +359 32 261727  дом. тел: 032 682 909, GSM 0898 614 959 |
| Факс |  |  |
| E-mail |  | **e\_arnaudova@abv.bg** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Националност |  | българска |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата на раждане** |  | 03.12.1954 |

|  |
| --- |
| **ТРУДОВ СТАЖ** |
| **•** Дати (от-до)  **•** Име и адрес на работодателя  **•** Вид на дейността или сферата на работа |  | 2012 доцент, кат.Теология, ФИФ, ПУ”П.Хилендарски”  2001-2012 доцент, кат. Музика,ПФ, ПУ”П.Хилендарски”  1991-2001 гл.асистент в кат. *Музика*, ПФ, ПУ”П.Хилендарски;  1990 -1991 старши асистент, в кат. *Естетическо възпитание*,  ПУ”П.Хилендарски”;  1985 -1990 асистент в кат. *Методика на обучението*, ПУ;  **1983-1985** хоноруван ас. в кат. *Методика на обучението*,ПУ **;**  **1980-1985** учител по музика, НУ ”Антон Страшимиров”, гр.Пловдив;  **1977-1980** учител по музика, ОУ ”К.Арабаджиев”, гр.Варна. |
| **•** Заемана длъжност  **•** Основни дейности и отговорности |  | Доцент, шифър .05.08. 02. (Музикознание и музикално изкуство)  - **учебна дейност** - лекции, семинари, колоквиуми, практикуми със студенти в:   * бакалавърски програми: Педагогика на обучението по музика, Специална педагогика, Джаз и поп изпълнителско изкуство, Социални дейности, Теология и др. * магистърски програми: Алтернативни технологии на обучението в начален етап на СОУ; ИКТ в предучилищното образование и началния етап на СОУ; Комуникативни нарушения и др. * ***административна дейност:*** * 2003-2011 Член на Академичния съвет на ПУ „Паисий Хилендарски”; * 1999-2007 Р ъководител на катедра „Музика”; * 1991 -2007 Член на ФС на ПФ ; * 2003 – 2007 Член на Филиален съвет – Филиал на ПУ, Кърджали. * **научноизследователска дейност** - участие в проекти, ръководство на дипломанти, рецензии, разработване на нови лекционни курсове, участие в научни конференции, публикации в специализирани научни издания, монографии и др. |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ** |
| • Дати (от-до)  • Име и вид на обучаващата или образователната организация  • Основни предмети/застъпени професионални умения  • Наименование на придобитата квалификация |  | 2008 European Centre for Edukation and Training,  Езиков курс по английски, II ниво – сертификат №15989/17.01.2008  2007 European Centre for Edukation and Training,  Езиков курс по английски, I ниво – сертификат №31318/20.02.2007  **1982- 1986 ВМПИ-Пловдив,** (сега АМТИИ)  задочен докторант по музикална педагогика, шифър 05.07.03. ОНС„Доктор”, присъдена от СНС по Педагогика при ВАК,  Диплома № 24542 /07 .02.1997.  1985 – Институт за усъвършенстване на учители – София  Втори клас квалификация, Удостоверение №2287/ 01.03.1985.  **1973-1977 ВМПИ-Пловдив** (сега АМТИИ)  Редовен студент - специалност „Музикална педагогика”  Диплома за завършено висше образование ОЯ № 007 403,  Регистрационен № 465/12.07.1977  **Магистър** – гимназиален учител по пеене и музика в общообразователното училище    **1968-1973 Средно музикално училище – гр. Пловдив**  ( сегаНУМТИ „Добрин Петков” )  Специалност „цигулка” ( с матура)  Диплома № 881/ 23.06.1973  **Средно специално образовние** |
| **МАЙЧИН ЕЗИК** |  | БЪЛГАРСКИ ЕЗИК |

|  |
| --- |
| **ДРУГИ ЕЗИЦИ** |
|  |  | | [Руски език] | АНГЛИЙСКИ ЕЗИК | [....................] | [........................] |
| **•** Четене |  | | отлично | мн.добро |  |  |
| **•** Писане |  | | мн.добро | добро |  |  |
| **•** Разговор |  | | мн.добро | добро |  |  |
| **ОРГАНИЗАЦИОННИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ**  *Координация, управление и администрация на хора, проекти и бюджети в професионалната среда или в областта на културата и спорта) у дома и др.* | |  | Компетенции в областта на координация, управление и администрация на хора управление на хора в професионалната среда; работа в екип  Уменията са придобити в:  - административната дейност – ръководител на катедра( 1999-2007)  - научно ръководство и работа по проекти  - ръководство на комисии за подготовка на акредитационни документи и др. | | | |
| **ТЕХНИЧЕСКИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ**  Работа с компютри, със специфично оборудване и др. |  | | * Ползване на информационни компютърни технологии ; * Работа с PC и следните софтуерни продукти: музикален редактор; , Mikrosoft Office Word -2007, Mikrosoft Office Power point, Ashampoo Burning Studio 9, Sibelius 4 и др.; * Работа със специфично оборудване – медиен проектор; скенер, принтер и др. | | | |
| **УЧАСТИЯ В ПРОЕКТИ**   * *Изследователски и образователни* * *Позиция в проекта* |  | | * 2005*, Изграждане на информационна система на Педагогически факултет.* Финансиран от Фонд „Научни изследвания”, ПУ”П.Хилендарски – член на екипа * 2005, *Влияние на съвремената интонационна среда върху музикалните интереси на ученицитеот начален и прогимназиален етап на СОУ*. Финансиран от Фонд”Научни изследвания”, ПУ”Паисий Хилендарски”, член на екипа * **2007,** *Чалга-културата и нейното влияние върху формирането на нравствените ценности на учениците от начален и прогимназиален етап на СОУ.* Финансиран от Фонд „Научни изследвания”, ПУ”Паисий Хилендарски, член на екипа. * 2009, *Изследване на интегративните процеси между основните направления в съвременното музикознание и проектирането им в модерната образователна среда*. . Фонд „Научни изследвания”при ПУ”П.Хилендарски” – ръководител * 2012, *За по-качествено образование*, BG051PO001-3.1.04 МОМН, член на екип. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ** |  | **Участие в комисии** :  Комисия по актуализиране на ДОИ по музика, МОНМ, 2010;  Комисия за оценяване на учебници по музика за 4. клас. МОНМ,2005;  Комисия за оценяване на учебници по музика за 3. клас. МОНМ, 2004.  **Участие в жури:**  конкурс за «Млад учител», АМТИИ- 2010.  **Участие в редколегия на научни сборници**  **Членство в научни организации .**   * Асоциация на професорите от славянските страни; * Съюз на учените в България. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРОФЕСИОНАЛНИ ОБЛАСТИ** |  | * педагогика на обучението по музика; * музикална теория и солфеж; * музикална психология; * музикална терапия. * източна църковна музика |